



Universidad Pontificia de Salamanca

GUÍA DOCENTE 2025-2026

Máster Universitario en
Doctrina Social de la Iglesia

**MOVILIDAD HUMANA,
INTERCULTURALIDAD E IDENTIDAD**

Modalidad a distancia



DATOS BÁSICOS

Módulo	Pastoral de la justicia y la caridad
Carácter	Básica
Créditos	4 ECTS
Curso	
Semestre	2
Calendario	Del 18 de mayo al 5 de junio de 2026
Horario	
Idioma	Español
Profesor responsable	Fernando González Alonso
E-mail	fgonzalezal@upsa.es
Tutorías	Dada la disparidad de usos horarios del alumnado y el carácter no sincrónico de la formación online, el profesor responderá con la mayor inmediatez a cualquier consulta que se le formule a través de mensajes de plataforma, por correo electrónico, o por videoconferencia, concertando si se requiere un espacio tutorial personalizado.



BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La movilidad humana es una característica de la humanidad desde sus orígenes. Los flujos migratorios son hoy uno de los fenómenos de interés más destacados para la atención pública por la situación personal y social que generan. En la asignatura se estudia la relación entre movilidad humana (denominada 'migración' en la era industrial), interculturalidad, e identidad. Se intenta, con ello, diagnosticar la situación del conflicto actual desde la perspectiva de que "conocer no es saber cómo es la realidad, sino cómo ha llegado a ser". Las diferentes teorías sobre la conflictividad de la situación actual, sobrevenida por la movilidad humana y el desarrollo científico-técnico, aportan enfoques y elementos diversos para poder entender y orientar/se en la complejidad de la situación del conflicto actual. La conclusión del tema apunta, como diagnóstico y reto urgente, a repensar y reenfocar la cuestión de la movilidad humana, la interculturalidad y la identidad, a la luz de los acontecimientos, de la aportación de recursos y en diálogo con los principios de la DSI.

REQUISITOS PREVIOS

No se establecen requisitos previos.

OBJETIVOS

- Conocer e identificar la relación entre flujos migratorios y realidad intercultural.
- Comprender la compleja cuestión de la identidad en el contexto histórico actual.
- Mejorar la capacidad de síntesis, de formulación de juicios y propuestas de aplicación de conceptos y contenidos relacionados con la movilidad humana, la interculturalidad y la identidad para facilitar su comprensión en el actual contexto globalizado.
- Identificar posicionamientos y perspectivas relacionadas con la movilidad humana, la interculturalidad y la identidad, participando, exponiendo e innovando con descripciones, explicaciones y diálogos sobre la conflictividad real de la situación.



COMPETENCIAS

Competencia básica:

Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios (CB8).

Competencia transversal:

Fomentar en ámbitos académicos y profesionales la investigación y el análisis para la adquisición de un conocimiento de aplicación orientado a la acción social Fomentar en ámbitos académicos y profesionales la investigación y el análisis para la adquisición de un conocimiento de aplicación orientado a la acción social (CT2).

Competencias específicas:

Argumentar críticamente los modelos de organización socioeconómica y política en función de su reconocimiento, garantía y protección de la dignidad de la persona con atención al fenómeno migratorio (CE9).

Descubrir el fenómeno migratorio como un acontecimiento propio de la historia de la movilidad humana (CE15).

Resultados de Aprendizaje:

Saber evaluar y seleccionar la teoría científica adecuada y la metodología precisa de sus campos de estudio para formular juicios a partir de información incompleta o limitada incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, una reflexión sobre la responsabilidad social o ética (RA03).

Ser capaces de predecir y controlar la evolución de situaciones complejas mediante el desarrollo de nuevas e innovadoras metodologías de trabajo adaptadas al ámbito científico/investigador, tecnológico o profesional concreto, en general multidisciplinar, en el que se desarrolle su actividad (RA04).

Proponer situaciones en las que puedan aplicarse conocimientos orientados a la acción social (RA09).



CONTENIDOS DE LA ENSEÑANZA

Contenidos de la enseñanza teórica

Introducción

1. Modernidad y migraciones:
 - 1.1. La modernidad y la revolución industrial
 - 1.2. La época 'entre guerras' en el siglo XX
 - 1.3. La era de la globalización
 - 1.4. Una nueva secuencia histórica
2. Teorías sobre el nacimiento de un nuevo mundo
 - 2.1. ¿Catastrofismo?
 - 2.2. La reacción optimista
3. Una nueva secuencia histórica
 - 3.1. El fin de las ideologías
 - 3.2. El choque de civilizaciones
 - 3.3. El empeño en la alianza de civilizaciones
 - 3.4. ¿Choque versus alianza o una nueva secuencia histórica?
 - 3.5. Comienzo de un nuevo mundo y cuestión de identidad
 - 3.6. El gran reto: La identidad en el nuevo mundo (identidad y participación / identidad y pertenencia / superar identidades mal construidas.
 - 3.6.1. Identidad y pertinencia: percepción que se está superando
 - 3.6.2. Identidad y participación
 - 3.6.3. Superar identidades mal construidas

Contenidos de la enseñanza práctica

1. La identidad como resultado y reto de un tiempo nuevo en la historia de la humanidad. La Iglesia luz y buena noticia para la humanidad: Síntesis de contextos y retos para la DSI.
2. Choque de civilizaciones, crisis de identidad, búsqueda de la justicia: Diálogo y debate sobre noticias de actualidad relacionadas con el tema.
3. Evolución de la DSI, la ‘cuestión obrera’, la paz, el desarrollo, la pobreza, etc., se suman hoy la ecología, la sostenibilidad y la identidad. Miedo a la diferencia. Resistencia a la asimilación de la cultura dominante. Inseguridad y desconcierto: Comentario de texto.

METODOLOGÍA

Metodologías	Horas
Metodología no presencial	Horas
1. Desarrollo teórico expositivo del profesor a través de texto escrito con la presentación de los contenidos y elementos didácticos complementarios (resúmenes, citas, ilustraciones, material gráfico añadido, micro actividades de reflexión y estudio, etc.)	15
2. Ampliación de los contenidos presentados mediante la consulta bibliográfica	10
3. Tutorización individual, consulta y resolución de dudas con el profesor	10
4. Consulta y participación en plataforma virtual	10
5. Lectura básicas y complementarias	10
6. Visionado de recursos y síntesis	5
7. Síntesis de contenidos y retos para la DSI	10
8. Diálogo y debate sobre noticias de actualidad	10
9. Comentario de texto	10
10. Presentación de actividades	10
Total	100

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se contemplan dos convocatorias: la ordinaria y la extraordinaria con la especificación de actividades, criterios de evaluación y ponderación que se indican:

Convocatoria ordinaria

La evaluación de los objetivos de la asignatura se realizará de forma continuada a través de la tutorización del proceso de aprendizaje y por medio de la revisión de las tres actividades finales:

1. *Actividad 1:*

Título: “Síntesis de contenidos y retos para la DSI”.

- Criterios de evaluación:
 - Comprensión de los contenidos presentados en los materiales del tema.
 - Capacidad de síntesis y de estructuración y correlación de ideas clave.
 - Capacidad de comprensión del reto práctico que plantea todo proceso de migraciones (voluntarias o forzadas), pluriculturalidad e interculturalidad, construcción de la identidad en esta nueva realidad, para la DSI.
 - Elaboración de glosario de conceptos y contenidos.
- Ponderación: 25%.

2. *Actividad 2:*

Título: “Diálogo y debate sobre noticias de actualidad en varios formatos”.

- Criterios de evaluación:
 - Participación en el foro y chat de debate y discusión.
 - Exposición de valoraciones ordenada y bien comunicada.
 - Aportaciones innovadoras que enriquezcan el análisis y la profundización en la cuestión de identidad, movilidad humana y migraciones como signo de los tiempos.

- Ponderación: 25%.

3. Actividad 3:

Título: “Comentario de texto con posibilidad de imagen y otros recursos”.

- Criterios de evaluación:
 - Elección del artículo y autor que va a ser objeto del comentario de texto.
 - Planteamiento general claro y coherente y adecuación a la metodología propuesta en la normativa tanto en la presentación como en el desarrollo del trabajo.
 - Aportaciones innovadoras y creatividad.
 - Capacidad de formular juicios y propuestas personales desde el análisis y contraste de los planteamientos de un autor reconocido en el campo de los flujos migratorios y la cuestión de identidad en diálogo con los principios de la DSI.
- Ponderación: 50%.

Convocatoria extraordinaria

La evaluación en esta convocatoria, permite la adquisición de los objetivos y competencias, a través de la elaboración y finalización de las actividades propuestas anteriormente, contando con un tiempo prolongado y la tutorización necesaria del profesor.

Rúbrica de evaluación	Suspenso	Aprobado	Notable	Sobresaliente
	0-4	5-6	7-8	9-10
Presentación	La presentación es mínima, escasa y falta de actitud y de información.	La presentación es escasa en información, con cierto dominio y control del tema.	La presentación demuestra conocimiento básico del tema. Es buena. Apunta dominio y profundidad	La presentación demuestra conocimiento del tema, profundidad de detalles, ejemplos y dominio



Contenido	El contenido es mínimo.	Incluye información básica sobre el tema.	Incluye conocimiento básico sobre el tema. Y es bueno.	Conocimiento del tema en profundidad con detalles y ejemplos..
Organización	La organización no estuvo clara o fue ilógica y desajustada	La mayor parte del contenido está organizado lógicamente.	Usó títulos y listas para organizar, pero la organización en conjunto de tópicos aparenta debilidad.	Contenido bien organizado usando títulos y textos que agrupan el material relacionado.
Originalidad / Creatividad	Usa ideas de otras personas, pero no les da crédito.	Usa ideas de otras personas (dándoles crédito), pero no hay casi evidencia de ideas originales.	El producto demuestra cierta originalidad. El trabajo demuestra el uso de nuevas ideas y de perspicacia.	El producto demuestra gran originalidad. Las ideas son creativas e ingeniosas.
Relación diseño de texto, imagen / Finalidad	La finalidad y el texto diseñado están desequilibrados o no son pertinentes. No cumplen lo propuesto	No hay equilibrio entre la finalidad y el texto diseñado y algunas carecen de relevancia o pertinencia.	El diseño del texto está correcto y ajustado a las finalidades, aunque alguna de ellas no es pertinente.	El diseño del texto está correcto y ajustado a las finalidades pertinentes y equilibradas

RECURSOS DE APRENDIZAJE Y APOYO TUTORIAL

Referencias bibliográficas

- Alonso, F. G. (2009). Psicología de las migraciones. Intervención psicoeducativa e inmigración. In *Psicología e inmigración* (pp. 75-86). Bibliotheca Salmanticensis.
- Alonso, F. G., & Hernández, R. D. (2012). Interculturalidad y valores en el currículo intercultural. *Papeles salmantinos de educación*, 16, 189-213.
- Aguado, Á. L. (2021). La nacionalidad de las niñas y de los niños nacidos de madres gestantes por sustitución en Estados Unidos y Ucrania. In *Movilidad internacional de personas y nacionalidad* (pp. 63-110). Tirant lo Blanch.
- Álvarez Miranda, B. "Las identidades nacionales y transnacionales de los inmigrantes musulmanes en Europa", en *Revista del Ministerio de Trabajo e Inmigración* 80 (2009) 133-150. http://www.empleo.gob.es/es/publica/pub_electronicas/destacadas/revista/numeros/80/est07.pdf

- Anderson B. (1983, 1991). *Imagined Communities, Reflections on the origin and spread of nationalism*, Verso.
- Casas-Cortés, M. y Cobarrubias, S. (2020). La autonomía de la migración: Una perspectiva alternativa sobre la movilidad humana y los controles migratorios. *Empiria. Revista de metodología de ciencias sociales*.
- CIDH. (2013). *Derechos humanos de los migrantes y otras personas en el contexto de la movilidad humana en México*.
- Delaunay, D. (2006). *Relaciones entre pobreza, migración y movilidad: dimensiones territorial y contextual*. Notas de población. CEPAL.
- Dolores, J. (2002). Los desafíos de la migración. Antropología, educación e interculturalidad. en *Anuario de Psicología*.
- Ferro M. (2010). *Le retournement de l'Histoire*, Robert Laffont.
- Fukuyama F. (2007). *América en la encrucijada: Democracia, poder y el legado neoconservador*. Ediciones B.
- Gómez, Eduardo Ignacio. (2012). Espiritualidad y desplazamiento: consideraciones para los estudios de migración. *Theologica Xaveriana*.
- Guillebaud, J.C. (2008). *Le commencement d'un monde*, Seuil.
- Guillebaud, J.C. (2013). *Je n'ai plus peur*, L'Iconoclaste.
- Huntington S. *El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial*, Paidós.
- Kelly, E. (2007). *La década decisiva. Tres escenarios para el futuro del mundo*, Granica.
- Livi, M. (2010). *Breve historia de las migraciones*, Alianza Editorial.
- López-Sala, A. (2020). Avances en los estudios migratorios. Nuevos enfoques, nuevos instrumentos en el estudio de la movilidad internacional. *EMPIRIA. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales*, (46), 15-21.
- Luyckx Ghisi, M. (2010). *Surgissement d'un nouveau Monde*, Alphée.
- Maalouf, A. (1999). *Identidades Asesinas*, Alianza.
- Malgesini, G y Giménez, C. (2000). Guía de conceptos sobre migraciones., racismo e interculturalidad. Catarata.
- Marcu, S. (2018). Geografías de la movilidad humana en el siglo XXI: jóvenes de la Europa del Este en España. *Geografías de la movilidad humana en el siglo XXI*, 1-222.
- Mejía Ochoa, W. (2012). Colombia y las migraciones internacionales: evolución reciente y panorama actual a partir de las cifras. *REMHU: Revista Interdisciplinaria da Mobilidade Humana*.
- Mondaca Rojas, C. y Gajardo Carvajal, Y. (2015). Interculturalidad, migrantes y educación. *Diálogo andino*.



- Ocampo, J. A. (2002). La migración internacional y la globalización». en *Globalización y Desarrollo*.
- Ortega y Gasset, J., (1930). *La rebelión de las masas*, Revista de Occidente. Reeditado.
- Pereda Sagrero, E. y Pereira, R. (2009). Resiliencia e inmigración. *Interpsiquis*.
- Richard, G. (1996). *Ailleurs, l'herbe est plus verte. Histoire des migrations dans le monde*, Arléa-Corlet Editions, Condé-Sur-Noireau.
- Rodríguez, I. B., Rubio, M. V. C., Diago, M. P. D., Morales, M. D. H., Aguado, Á. L., Escalona, N. M., ... & Sánchez, L. S. Movilidad internacional de personas y nacionalidad.
- Segovia Bernabé, J.L. (2006). ¿'Alianza' o 'choque de civilizaciones'? Algunos aspectos olvidados del debate, en Miguel ANXO - Ángel GALINDO (Eds.), *Inmigración y estructuras sociales*, Publicaciones UPS, Salamanca.
- Tertrais B., (2011). *L'Apocalypse n'est pas pour demain. Pour en finir avec le catastrophisme*, Denoël, Mesnil- sur-l'Estrée.
- Urquijo Sánchez, J. 2013. Causas de la emigración subsahariana. *Almenara: revista extremeña de ciencias sociales*.
- Zapata-Barrero, Ricard. 2012. Teoría Política de la Frontera y la movilidad humana. *Revista Espanola de Ciencia Política*.

Recursos electrónicos:

Plataforma Virtual Moodle:

En la plataforma Moodle de la asignatura, el alumnado encontrará referencias al temario, los recursos de apoyo y materiales básicos de la asignatura. Así como la bibliografía complementaria e indicaciones de las actividades prácticas a realizar.

Blackboard Colaborate:

Es una herramienta incluida en la plataforma Moodle. Permite al alumnado interactuar con el profesor mediante el uso del chat, la cámara y/o el micrófono y todas las opciones que la aplicación brinda para compartir archivos, realizar consultas, grupos de trabajo, etc.

Hangouts Meet:

Es una herramienta de Google que el profesor podrá utilizar si por causas técnicas fallara la herramienta Blackboard Collaborate. Para lo cual se dejará en la plataforma de la asignatura el enlace para la conexión.

Turnitín:

Es una herramienta incluida en la plataforma Moodle, que facilita la entrega de trabajos escritos para ser analizados y comprobar la similitud en la red.

Otros recursos:

Recursos online subidos a la plataforma virtual.

Noticias y vídeos de actualidad.

Lectura recomendadas:

- OIM, Migración e historia (disponible en el aula de la asignatura)
- OIM, *Informe sobre las migraciones en el mundo 2020*: <https://bit.ly/3LVou91>
- Sobre la Movilidad Humana Internacional: los casos de Venezuela, Ucrania, México y otros.
- Sobre las restricciones a la Movilidad Humana por Covid 19.

BREVE CV DEL PROFESOR RESPONSABLE

Fernando González Alonso es Profesor Titular de la Universidad Pontificia de Salamanca (UPSA) en la Facultad de Educación. Doctor por la Universidad de Salamanca. Licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación. Mediador Civil, Mercantil y Familiar. Desarrolla su tesis sobre el fenómeno de la inmigración, la interculturalidad, su influencia en la sociedad y la escuela con modelo de formación docente. Es miembro de la Mesa de Educación de la Comisión Episcopal para la Educación y la Cultura de la Conferencia Episcopal Española. Ha sido Vicedecano y Coordinador de Prácticas en la Facultad de Educación, y Jefe de Estudios y Secretario en Magisterio. Acreditado como Profesor Contratado Doctor y Profesor de Universidad Privada (ACUCYL, 2012). Profesor en los Grados de Educación Primaria y Educación Infantil; en el Master Universitario en Formación del Profesorado; en el Master de Doctrina Social de la Iglesia; en el Curso de Formación Pedagógica y Didáctica para enseñanzas de Formación Profesional y del Programa de Doctorado Social de Guatemala y del Programa de Innovación Educativa en UPSA. Dirige Trabajos de Fin de Grado, Trabajos de Fin de Master y Tesis Doctorales. Actualmente es Director del Instituto de Estudios Maristas (IEM) de la UPSA; es Presidente de RIIDE España Derecho Educativo y de su Consejo Editorial Internacional. Ha colaborado con otros Institutos universitarios, realizado estancias y como profesor invitado en Universidades de Brasil, Guatemala, Perú, México, Filipinas, Ecuador y Colombia. Ha investigado y publicado numerosos libros, capítulos y artículos relacionados con la interculturalidad, la inmigración, la mediación, la convivencia, el derecho educativo, la didáctica y la organización escolar.